

茶湯故事談

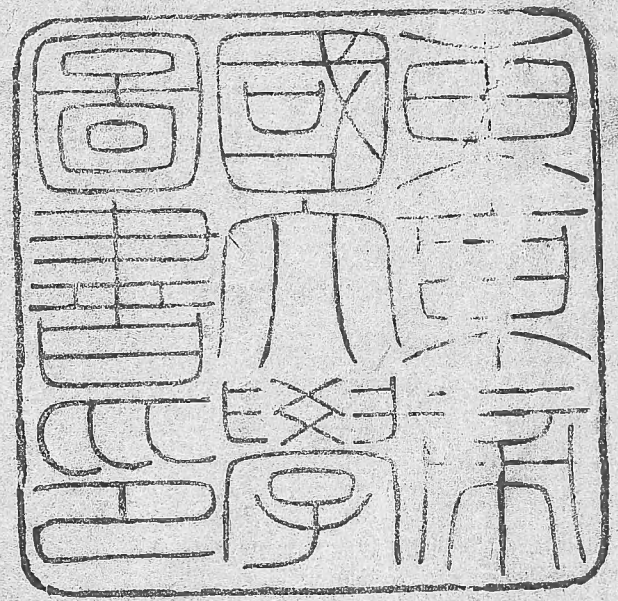
下

YB20

580

部	
函	
架	
号	
冊	
記	

YB 20-580



B 64085

0007328735

茶湯古事談卷ノ七

樂陶器之部

○樂家時代

○一 飴也 一名宗慶 俗長三郎

但レ示焼ハ聚樂焼ノ略語也

朝鮮人ナリ 末朝而樂焼元祖ト成妻女ハ日本人也 飴也

死後テイ髪シテ茶器ヲ作ル是ヲ尼焼ト云 長治郎知

少ノ内母ノ焼タル也母ハ樂焼トハ云ハズナリ 飴也皇ハ都上長

者所西洞院東へ入北側ナリ

○一 長治郎

号長祐

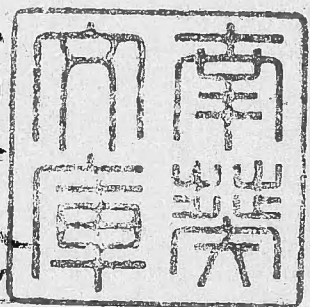
飴也男ナリ 日本元祖トス是ヨリ示焼ト云 京長余寺

境内本瑞寺ニ位牌アリ 元文三年 五十年忌ニ當ル此特

左入茶碗多焼諸國ノ茶人へ贈ル

○一 吉兵衛 後 号常慶

是ヨリ示ノ字ノ下ヲ給ウ 飴也ノ子此妻ヲ妙慶ト云世ニ



後号道入

明暦二年申二月廿七日死 山田ニ暫住スル事ナリ

四代 吉元門

後号一入

知名左兵衛後改吉元刺髪ノ男一入元禄九年子二月廿二日死四十八歳妻妙入ト云九十二年ニテ死妙入父

五代 吉元門

後号宗入

知名平四郎又吉元ト改倍髪ノ宗入ト云実ハ油小路二条上ル丁金屋三右衛門子也五十二歳ニシテ死

六代 吉元門

後号左入

油小路二条東入大和屋加三右衛門也刺髪ノ左入ト云妻妙偕ト云尼焼アリ妙ノ一字ヲ彫入ナリ

七代 吉元門

後号長入

初名宗吉又云ト改テイ髪ノ長入ト云元文五年死一説宗入左入長入三人共知名惣吉ト云

八代 吉元門

後号長入

知名惣吉後得入云也

九代 吉元門

号万入 文政年中紀及君ヨリハ文字ノ示ヲ賜フ浮且入ト云

一入 宗入一六此三人共ハ勢及ヘ下リ焼ニ事ナリ

一ノシコウ 異名ノ事ハ宗且竹ノ一重切花生贈ラレ其銘ノシコウト有

夫ヨリ諸人吉元トヲノシコウト異名ス宗且モ今日ハノシコウ方へ行ナド度々申ノシコウ此花入ヲ示焼ニスル當時大坂茨木ヤ安楽アリ

二道樂 二代長治郎時令ノ陰焼ナリ

一宗味 ノシコウ才室町一条上ル處ニ住奈器ヲ作ル

一 一元 一入才初元右衛門ト云後弥々トイ髪メ一六ト云 或説ニ一入ノ子共云ナリ

一 眼釜 二代目弥々ト号一室三代仕仕有 弥々ト云 四代玉水甚々ト云

一 吉元 一入養子不縁ニテ油小路出水上ル小川通りニ住シ飛碗ヲ焼左入代ニ

公義ヘナシ細工ヲ留ル當時江戸ニ住ストリ

一 平太 一元手代中立受ニ住ス

一 玉水 入道宗守示公初ト云在任ト云男ト云

一 長太 一入手代

樂燒 呂々器部

一 虎獅々 宗旦好

一 萍香合 日好ノシコウ作

一 白獅々香合 カツマヤ素岡而持青磁字
長ニテ作

一 金じ、香合 好不知庸軒好ト云

一 白菊主香合 左又書付ニテ一度ニ百
作ハ黄順産地十次ニテ冬木大

一 布袋香合 本河内字

一 獅々香合 庸軒好

一 金蕉香合 古キ秋

一 壽老香合 古代手寫

一 印 蓋置 右口斷

一 竹ノ節口 右口斷

一 五徳 右口斷

一 蟹 カ子ノ字

一 夜学 古代秋

一 菊皿 本秋赤也近作白

一 柚味噌 古凡秋

一 百合 日

一 角盤 利休代ヨリ有古凡秋

一 文臥宗 手付角 榮々好

一 鶴 日好

一 六角 青茶 日好

一 拍 久田宗全好

一 室箱鉢 二重赤茶 古凡秋

一 軒 簾 光悦写本カ面看所
後及宗便ニアリ

一 左獅々 日斷

一 菊丸香合 庸軒好

一 平じ、香合 青磁掬

一 金雞香合 庸軒好

一 龜 香合 河内字木秋
在今冬ニ本ニ自

一 鳥子香合 久田宗全好

一 根方香合 本秋不知庸軒好ト云

一 金蛤香合 久田宗全好コソノ菊置
上リ

一 ホヤ蓋置 唐婦字 利休ノ手寫

一 二宋人 唐物掬 唐婦掬 右ニ目

一 三ツ葉 右口斷

一 端 右口斷

一 采螺 カ子ノ字

一 文趾掬 ホヤ香掬 榮々好古代小アリ云

一 木瓜 古凡秋

一 甲 日

一 彫牡丹 日

一 舟 貫々好

一 蛤 日

一 廿ツキ 日

一 唐云 利休好カ一入多シ

一 外 柴田祐庵好

一 青木瓜彫入手鉢 藏村好

一 網引手アリ 亦ニ白縹アリノ秋引人
秋板 左カ久田宗全

○四方猪口 良久好一入作

○燭臺 手盤之上四半
古凡秋 青葉金人古凡秋

○同 手盤上下皿五斗
赤葉半り

○近手燭 系更好本紙取 茶盆
中村宗ラクニ有テ 手不を入

○盞水次 立ニ手付口有
孫王持作宗好
三ツラデハ出ス

○九火入 如心奇好

○長尻張

○鶴香台

○鶴菱皿

○一房ノ香台

○水満 赤口牛在

○ツン付 一名湯桶ト云

右ノ品々辰年三月一時ニ出スルナリ

○五百茶碗 祇色々在リ 黒赤在 赤ニ月ノ繪有モアリ

○木奘 香台 元文元年 出スル

○山厄子水指 祇末ニアリ 蓋一床張 自筆書付元文元年 好

○雞香台 交趾 卑

○菊香臺茶碗 赤寛保三亥年 五十作 自筆書付在リ

○星茶碗 月将 五十作ル 口書付在リ

○己上 如心好

○二代目長ニ昂ニ 香が茶ト云有ニ付目ニ限ル事 在 自然ト宗入ニ黄カ、
リタル 宗アリ 時竹新ラニ 香がソホト 五ト程ノ 大管入ニ 茶ロニ
大振丁ルアレハ 長ニ昂ヨリナリ

○鬼瓦 不審産 京棟ニ在 宗入作

○九ノノ猪口 赤古凡秋

○菊燭臺 下菊花赤クモデ
木 宗全好

○同小ノ方 銘 宗

○硯 一入作 爲ニ各判在 長井中ニ寸
久田 宗ヤ 不詳 赤 爲ニキヲ在

○鍾磬火入 系更好 寸口ナリ

○アコダ

○網引香台

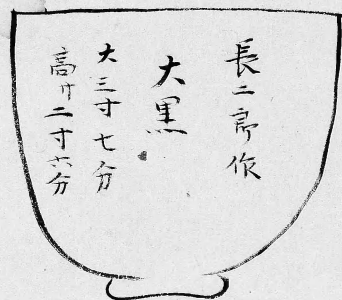
○手瓶 赤ニ星ナダレ横ニキアリ

○油テキ 赤ニ肩 寸口斗
横ニ有ニ 手在

名物茶碗之部

本刀子ノ池善右ハ三在リ
利休好七種名物ノ内

細川越後守殿ニアリ

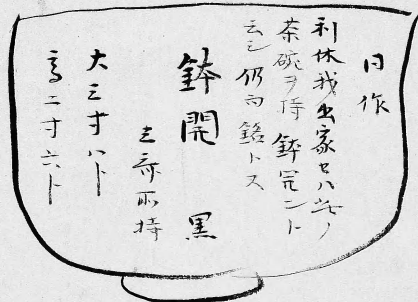


長二亭作

大黒

大三寸七分

高リ二寸六分



日作

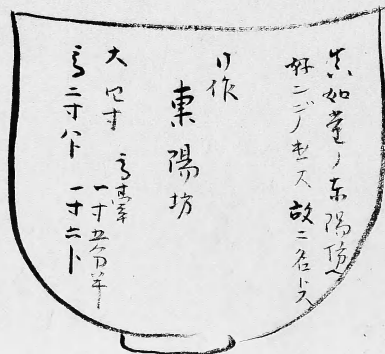
利休我出家セハ此ノ
茶碗ヲ時 鉢完ニト
云レ 仍向 銘トス

鉢開 黒

三亭所持

大三寸ハト

高リ二寸六ト



日作

東陽坊

茶如堂ノ東陽坊
好ニシテ也ス 故ニ名トス

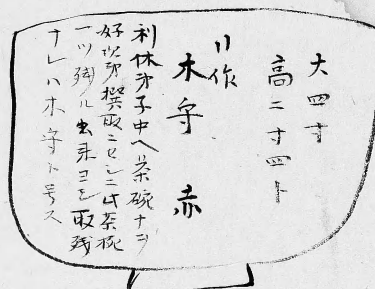
大也寸

三寸五分

高リ二寸ハト 一寸五分

此同類愛宕里坊ニ在
利休好七種名物ノ内

大ノ大又字ヤ宗ノ在



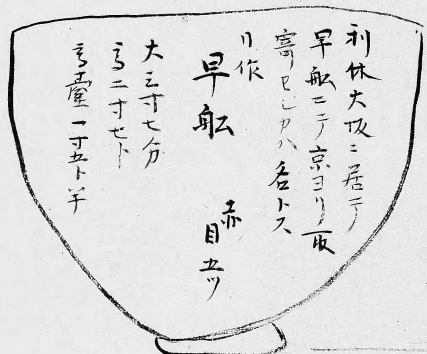
大四寸

高ニ寸四ト

日作

木亭 赤

利休子中ハ茶碗ナリ
好以テ撰取ミレニハ茶碗
一ツ 銅ハ也来ヨリ取
テハハ木亭ト号ス



利休大坂ニ居テ

早飯ニテ京ヨリ取

寄レシカハ名トス

日作

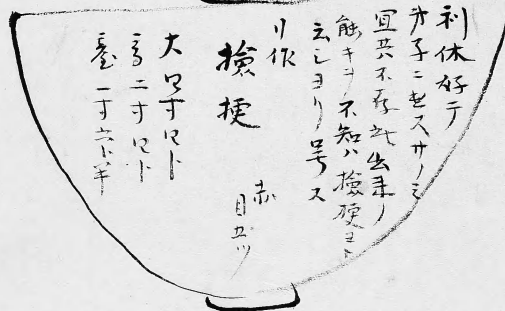
早飯

赤目五ツ

大三寸七分

高ニ寸セト

高屋一寸五分



利休好テ

カ子ニセスサノミ

宜共不存此也来ノ

能キヲ不知ハ檢硬ヨト

云レヨリ号ス

日作

檢梗

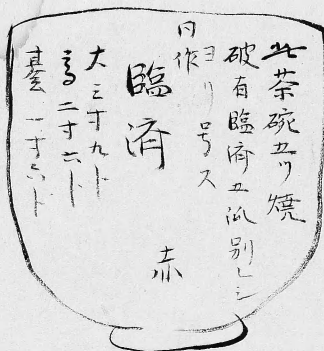
赤目五ツ

大也寸ハト

高ニ寸ハト

高一寸五分

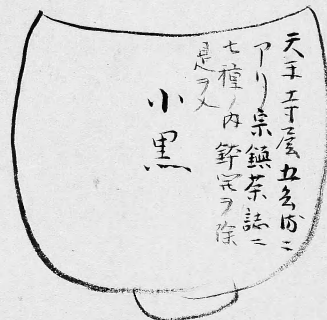
本乃織田監物殿ニ在リ
利休所持ナリ是迄致
合七種名物也



大ニ寸九ト
高ニ寸二ト
口ニ寸一ト

臨海

赤



是ラ又

小黒



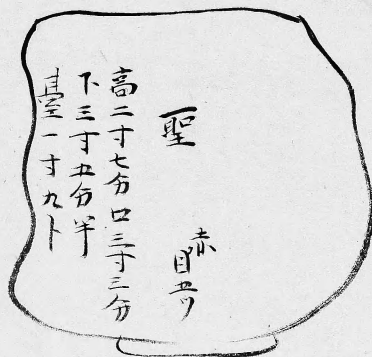
高ニ寸二ト
口ニ寸二ト

塩箸

黒

高懸刷毛目ヲ利休
買サス

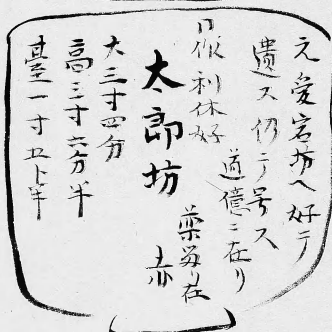
本高升久々田ニ在
今時江戸冬木在



高ニ寸七方口三寸三分
下三寸五分半
口一寸九ト

聖

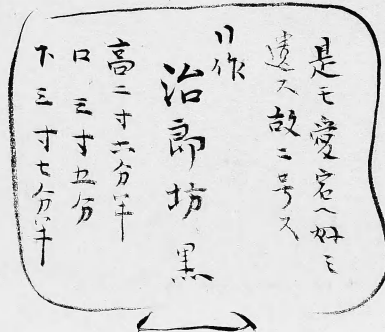
赤目



大ニ寸四分
高ニ寸三六分半
口一寸五分半

太郎坊

赤



高ニ寸六分半
口三寸五分
下三寸七分半

治郎坊

川作

本辰己屋四亭右ニ在リ
正徳ノ比安及右京殿ニ入

本ナツヤ系白アリ今ノ宗也兩持

利休手

碗ト云此碗也
保世ト云此也
アリ

口作

平茶碗 黒

大五寸

高三寸二分

本素白アリ今ノ井筒や童を門在リ

口作利休好

草蒲 黒

口大五寸又五寸四分

高二寸九分但高キ瓶ニテ

銅三寸六分キニ三寸七分

本家系自京ニテリ

口作

横雲 赤

大五寸三分

高三寸二分

本西田秋波ニ有後宗左

兩持又紀長北野大炊

殿ニ入ルナリ

口作
閑居 黒

大寸三寸七分

高三寸八分

本錦ヤ系珠在

後戸倉長吉

口作

一文字 赤

大五寸六分

高三寸六分半

本塚イ

海部ヤ系雪ニ在

鉢尻キノ面影

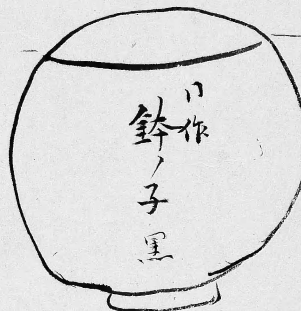
口作
有ニ仍テ号

面影

大五寸六分

高三寸八分

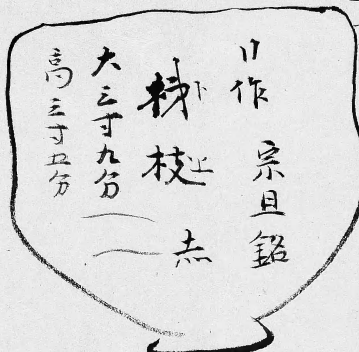
大三寸八分
高二寸七分



口作
鉢ノ子黒

在一肌不知

大坂瀬戸九三廿五
後永ヤ古布ノ入



口作 宗且銘

材枝 志

大三寸九分
高二寸五分

宗且銘自學朱三
茶碗 記在瓶ノ永ノ
口作 エノホ入ナリ
凡析黒
大三寸七分
高二寸四分

初冬ノ水小平次瓶持後
大坂町安ヤノ白鹿
茶碗ト替ヘル又屋良
川村九三廿五入

宗且銘

口作
貧僧 黒

口波ノ三寸一分
大廿五ニテ三寸三分余

京野ヤ又吉ノ瓶持也

宗且銘

口作
マコモ 黒
大三寸六分
高二寸八分

和京長寄ヤ忠七在
後 矢倉上市ノ入

宗且銘

ノシコノ作
小早 志

大三寸七分
高二寸七分

長治亭作

小瓶 志

大三寸六分
高二寸七分半

宗且好

一説利休好氏云
長治亭作

東花坊 志

大三寸七分
高二寸八分

京村田四郎云此在リ

本宗也ニ在リ

ノンコ作 宗且銘

塾杖

大口径リ 三寸七分
ニ寸八分

宗且銘

長ニ作

包材 杰

大ニ寸九分
ニ寸五分

後友宗伴取持

後大口径トヤナハナ

白羅ナリ

枉言袴 杰

大ニ寸二分
ニ寸五分

本黄瀬戸守紀良公ニ在

大ニ寸七分

ノンコ作 宗且銘

登眼盜

且取時或特何人度々至来ケ
凡カ内ニナシ茶湯ノ時金所
取時仍テ宗且如銘ナ
ナリ

且好

境本ノ鞘

大口径 大ニ寸六分
大ニ寸七分

臨濟

長ニ作
又ノニ寸作
又光模
小年ノ本臨濟ハナリ
ノ彼アリ是
右ノ内ニ細カリ
大ニ寸四分
大ニ寸五分
宗室書目ナリ

常伴取持後

利休好持

オオカニ大鳥
モコサリケリ

長ニ作

厚取リ 星
ニ寸七分
口渡 三寸七分
ニ寸二分

内外ニヘラナリ

玄公羽 黄

ニ寸六分
口 三寸六分
重 一寸五分

御用御茶碗

御紋内ニ一ツ外ニ二ツ
白漆星瓦ニ取

御本

ニ寸八分
口 四寸

本國正音ニ在リ

仙叟加良河野川ニテ字ス
是ニ遠山ノ繪ヲ書シム

本邦繪ナリ

名越淨味伊勢山田ニテ取ス

重ヤ源ヲヘ又又也此又

ニ寸六分

口 三寸五分斗

銅 三寸四分

茶碗 萬シ



ニ寸五分 加良目ナリ

光悦字

青苔

銘青 青
青 青也

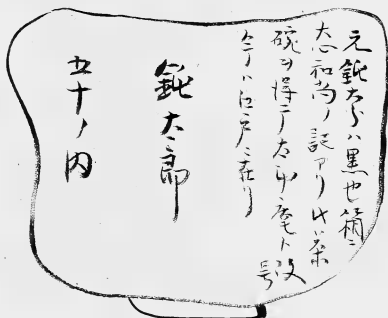
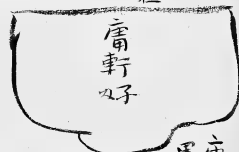
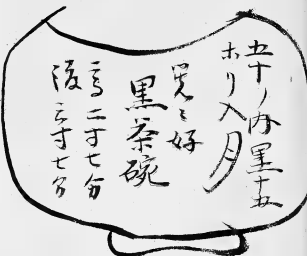
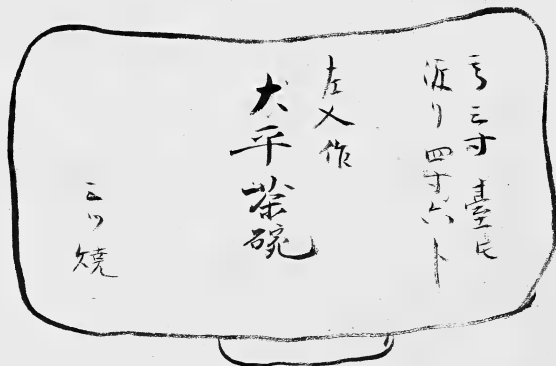
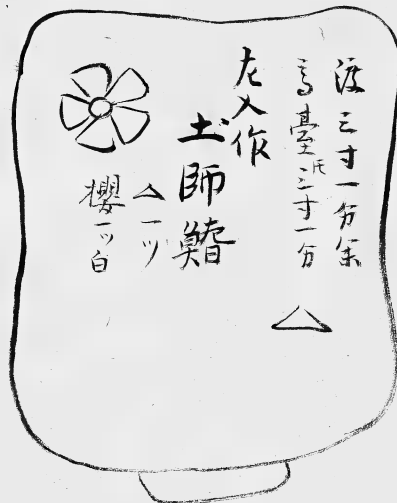
本山下宗乃
平持ナリ

銘束峰 杰

長ニ作

多々、永而、其後、権へ入
平黄御所、字一、至、百
振、其、命、其、出入者
ハシ、ノ、ヒ、レ、ト、云

惣ノ子トヌキノ如キ所在リ



此茶碗、父、叔祖父、年、回、遊、公、リ、為
造、に、亦、ハ、祇、也、々、在、リ、諸、ハ、菊、利、安
出、は、山、事、志、子、ハ、其、也、在、入、

元、鉦、乃、ハ、黒、也、柄、
大、和、尚、ノ、記、アリ、ヤ、茶
碗、ヲ、得、テ、乃、方、リ、毫、ト、没、
号、ハ、ハ、ハ、ハ、在、リ

鉦太郎
五十一ノ内

茶入ノ部

ノシロ作且銘山科

本版田

二庫
在リ

黒瓜秋白ノナシ在
沈香白ノ如シ



高ニ寸七分
節ホリ入

宗室好

刻蓋



銘系

後リ二寸八分

片尺三寸四分



刻蓋

銘系

宗室好
老松字



黒ニ白ノナシ
ノシロ作

且銘アリ

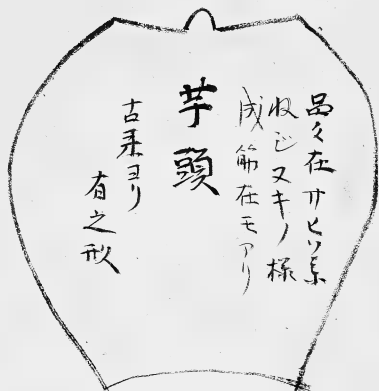
水指ノ部

品々在カヒツ系
収シ又キノ様
成節在モアリ

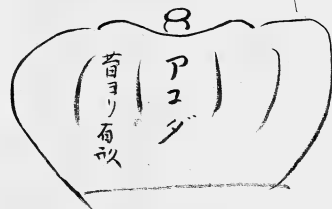
芋頭

古来ヨリ

有之秋

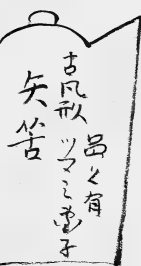


芋頭外品々在

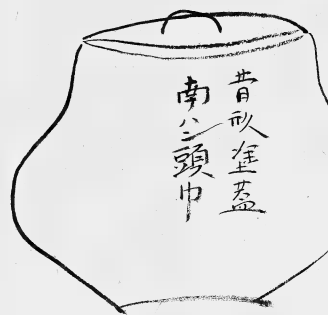


古来ヨリ有秋

アユダ

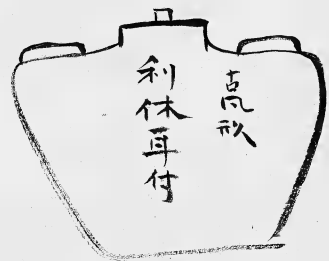
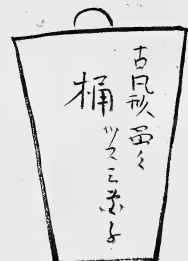
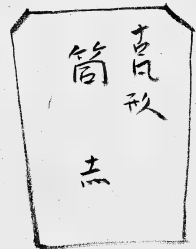
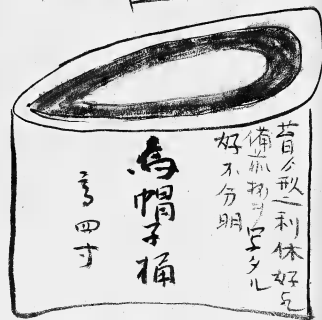
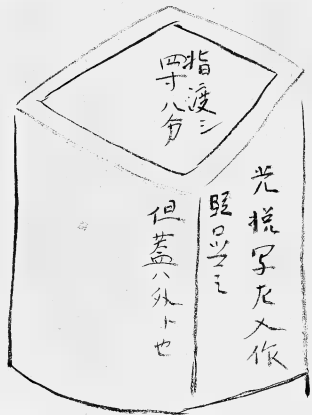
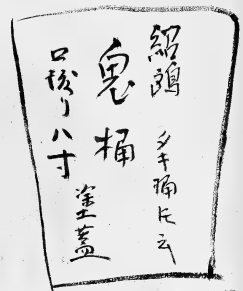
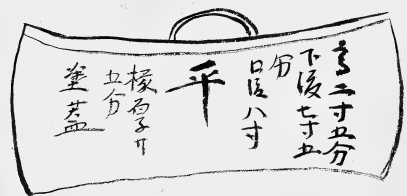
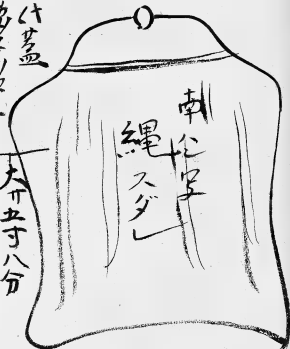


古風秋
品々有
矢咎

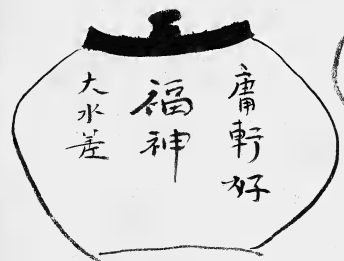
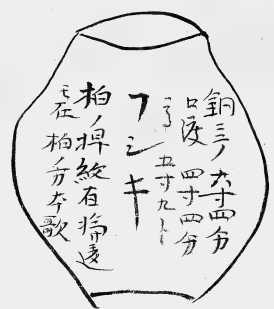
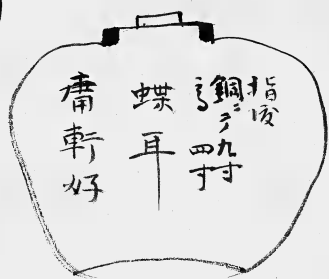
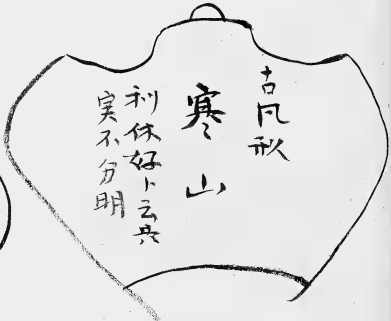
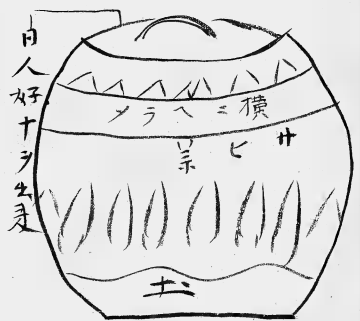
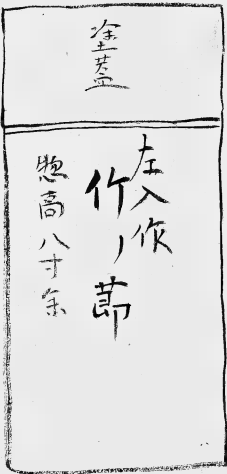
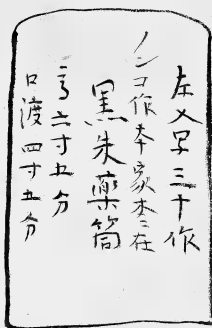
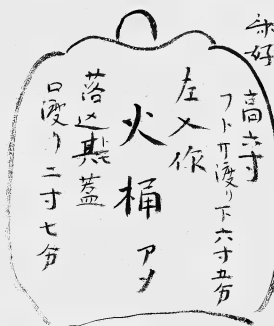


昔蓋
高五寸九分

大五寸八分
高五寸九分

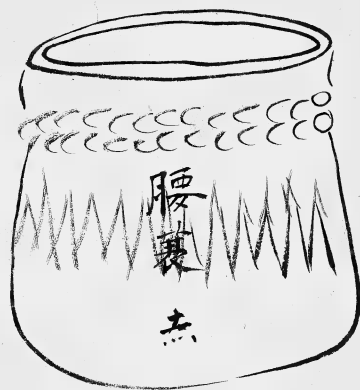


遠く金ノ取合セニ
好



昔一尔張

○建水之部

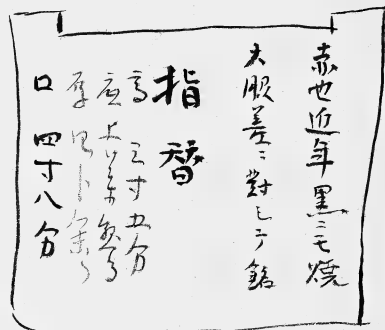
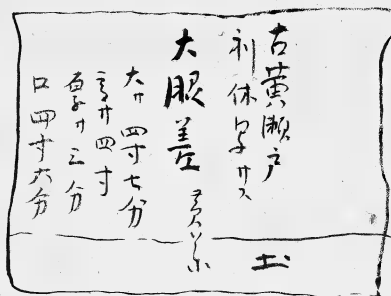


大サ四寸八分
小サ三寸八分

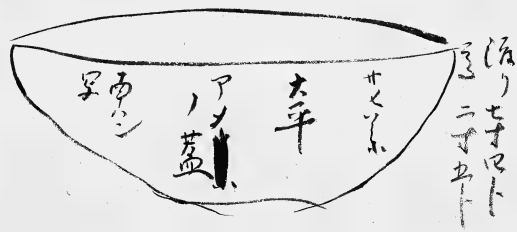


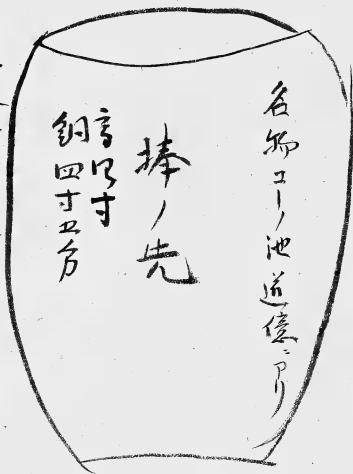
ハニ子ラト云唐物ノ
鍋ヲ小サハ早ト云

本取紀要在え黄
瓶サハ腰ヲ離スト云ヨリ
銘早ス



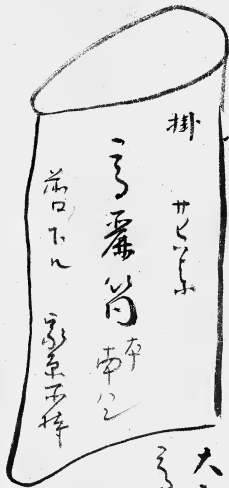
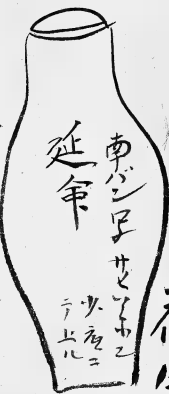
浙戸物々々々々々
高上好後白赤赤赤赤
代建あり高新大眼
サレト云出付久後





元来砂張也近年赤ラウ
 口ナノ多ク凡古凡造ノ所
 年ハ直口ニ改造ハ

花生ノ部



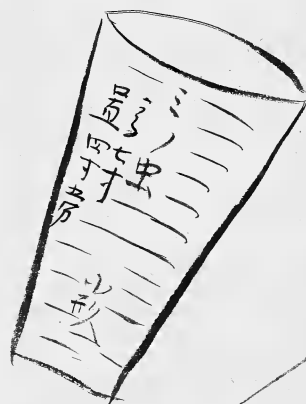
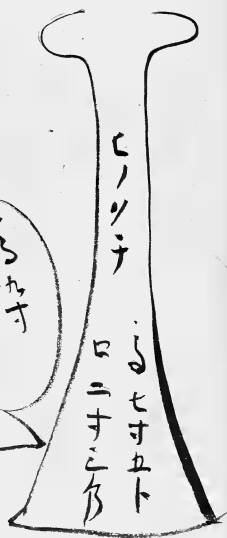
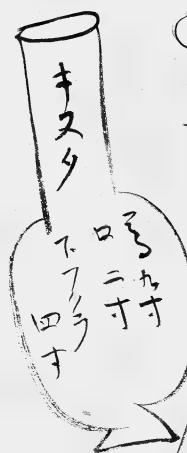
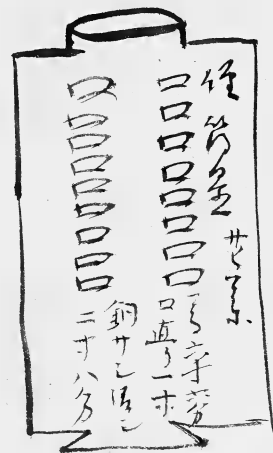
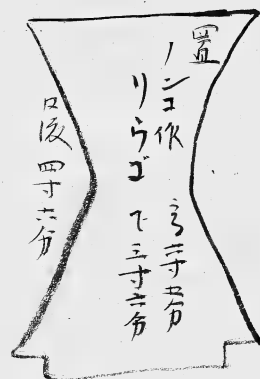
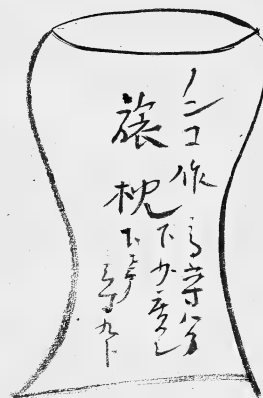
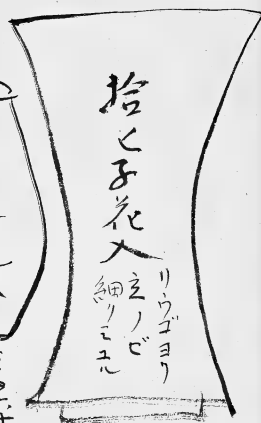
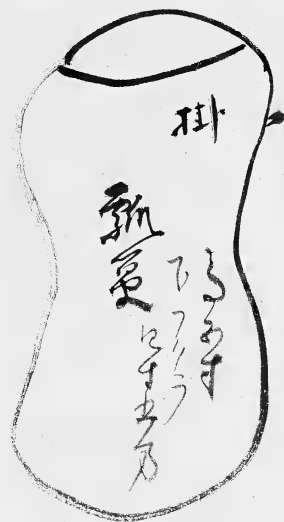
大ノ寸
 ころ
 南ノ里

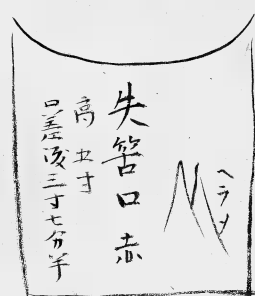
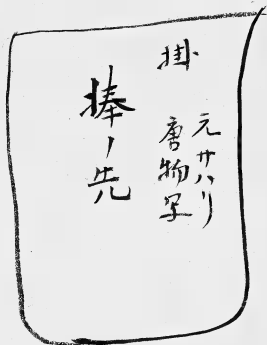
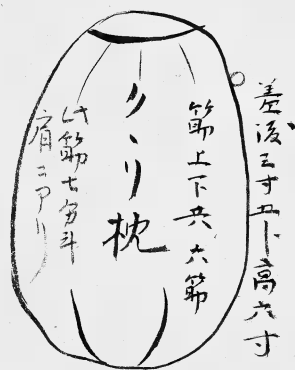
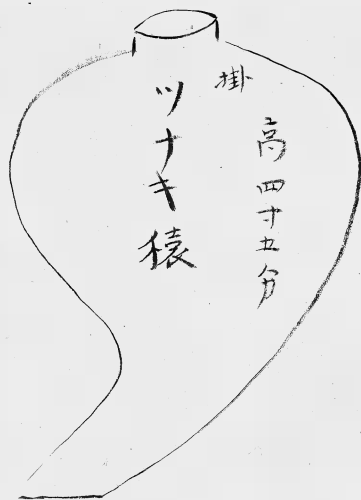
ころ
 六寸ニト
 口一
 寸一ト
 銅
 三寸ニト

若知大寸四寸六寸
 口一
 寸四分

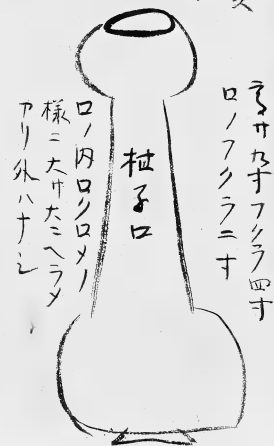
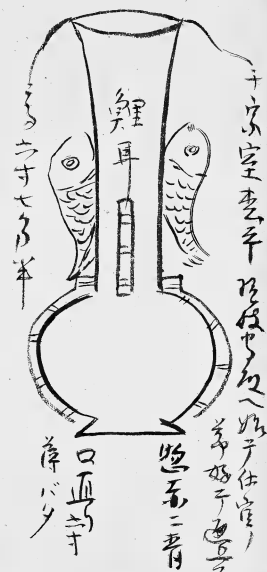
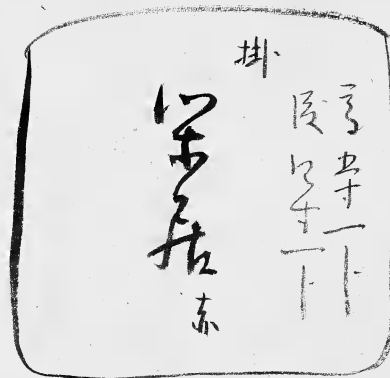


若知大寸四寸
 六寸
 口一
 寸四分

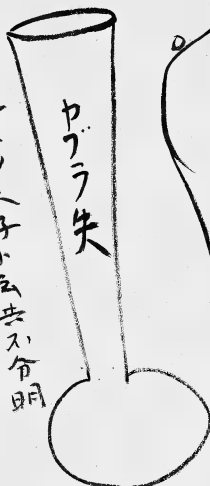




本歌
松平陰奥守殿在
ホ一エ子
アノコゴデ在リ



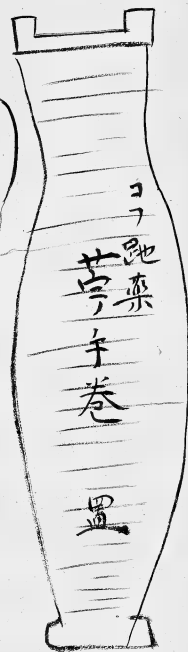
そニツ休好ト云共不令明



カララ矢



肩耳



コフ地薬

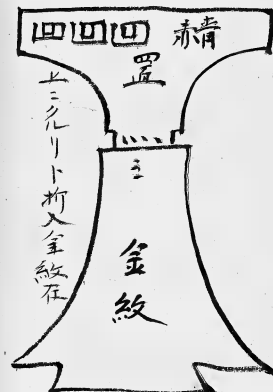
手卷

置



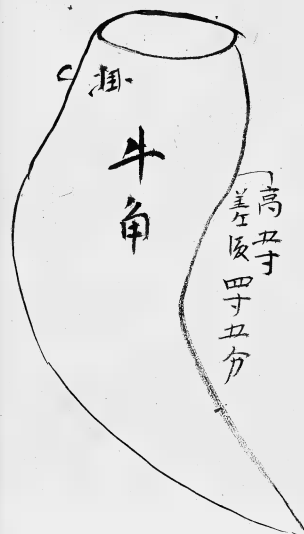
アリヘイ糖

水



赤置

金紋



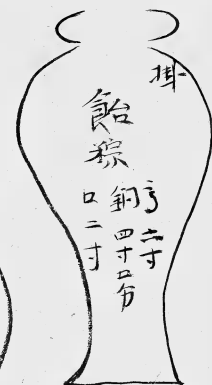
牛角

高五寸
差五寸四分



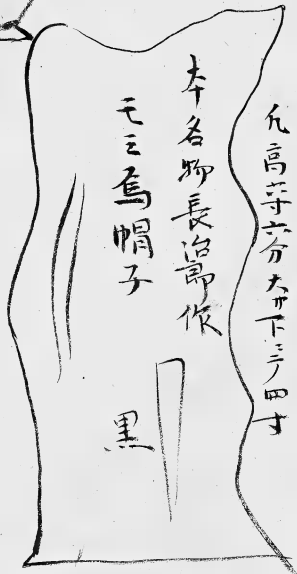
ワクラ

ワクラニ寸五分
口一寸



飽探

銅ニ寸
口ニ寸



本名物長治部作

モミ烏帽子

黒

九高五寸六分大下三寸四分

○華岳希聞錄

○一志野焼ハ志野宗信手焼ナリ瀬戸竈ノ事也織ノ焼モ同様古織
 屢瀬戸竈製ナリ其比五所九杯珍重ヒシ故全海五所九杯ヲ写シ
 タル物トゾ写シ晋志野ハ白ノ志野ヨリハ元来下品ナリ然レモ志
 野ニ赤加ヘクルハ希也晋志ノモ素ミノ多ク上品トス志野ハコウ
 甚ノ高キヲ好ストゾ

○二瀬戸水指淡紙ニ黄ノアルヲ黄シフ紙ト云フ

○三明ノ萬應製ヲ上品トスルハ其比明朝ニ陶工人陳李龍ト云者亦エ
 ナトラ精来シテ萬應年中陶器盛也或時李龍屏凡ヲ陶ミテ
 作りシニヒズモ出来テ成ラス幾度モ製ノ果ニハ夫婦竈ノ内ヘヒズ
 ミヲサヒシト押ヘ居テ終ニ焼炎失ルトゾ夫故此夫婦ヲ神トシ
 陶工人共祭リケルト申傳ヘルト也

○四凡呂舖板ノ面取リカケ合セ蓋ナリハ市只好ミテ琉球凡爐ニ取

合セニ好マレトゾ

○一山田宗偏ハ接尾茨木願寺門徒寺ノ嫡子也生得茶好ミテ位職ニ
 昇ヘ讓リ大坂ノ遠長流ノ宗通何某ニ六年學ヒ皆傳ヲ請ケ猶モ奥ヲ
 窮メントテ其比京都ニ宗且育リト聞テ寄客シテ十年余學ヒ
 皆傳ヲ許トゾ或時吉良上野外御使ニテ京都ニ上リ宗且宅ニ来
 リ此節江戸表モ茶事流行ス可然宗通ナシ何卒貴老出府ア
 ラハ高録ニ召抱シト云宗且我ハ老タリ又榮ナシ幸ヒ内方子ノ以
 ニ宗偏ト云者ナリ執行積ニ御間ニ合可申者依冒架シヲ召連
 アレト申ケレハ双方整談成テ吉良氏宗偏ヲ日道帰府有折
 節時ノ執權ハ笠原愛其事ヲ少整マレシカハ吉良モイテ之難ク
 テ小笠原家ヘ十五人扶持ニテ宗偏御召抱ヘニ成仍之代々此
 族ノ御系道ニテ名宗也ト改メ大將家ヲ始諸侯大將道ノ門
 人多シ其内ヲ十人談判ノ上相傳許召ノ事ヲ評定シ宗也

・它へ此三人出席列坐ノ上相傳致候事 初ノ入門ノ草毛濃
茶會ヲ催師弟ノ約ヲ許トナリ

○右流義ニ竹花生ニ置器ナシ利休作ノ内彼ノ一重切遠城幸
ト尺ハトヲ奉ニ命切ル事 二重切モ有先ツニ遠城幸尺ハ
ノニツヲ主意トノ切ルトゾ

○大吹作寸法

○長リ九寸九分 ○太リ八分 ○節上へ三寸

○利休秋白張凡炉先屏凡寸法

○高リ二尺三寸

○核中三尺一寸

京乃ノ様ノ
但三尺五寸中二尺九寸五分

○厚リ張上ラ五分 ○フチ五分四寸

右八里奥望近来フチ四角ニスル細キ戸也ヨシ

久田家凡炉仄園

○内一文字

○外一文字

○下一文字

○大一文字

○一片手仄

○一落ナ穂

○一巴

○一藪開

○一心

○一横雲

○一例崎

○一澤隅

○一妹脊山

○一廬山

○一霰

○一深山

○一衣掛

○一三重

○一二枚土器

○一三山

○一担トナ

○一蝙蝠

○一顔

○一失箸

○一布袋

○一山箒

○一笑

○一按上

○一阿弥陀堂

○一雲龍

○一園手

○一飯桶

○一奥延懸

○一真笑

○一草阿弥陀堂

○一織部

○一河岸

○一網代

○一眉、奥

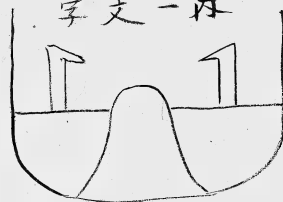
○一眉ノ草

○一香炉

○一草、延カケ

○左四十二法惣シテ大暑ニハ高ク寒キ時ニハ低キスル也

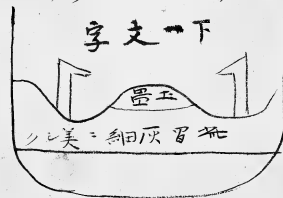
内一文一字



古織專用之

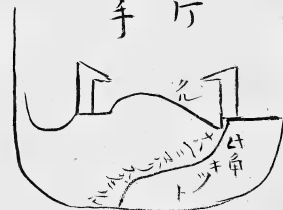
下一文字ハ
凡炉并願ノ
灰也灰低シ
并願ノ時ハ
暑多クニ
ヨラズ是ヲ
用ユルナリ

下一文一字



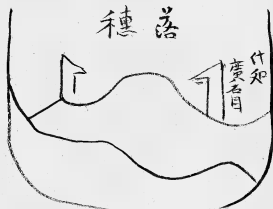
向客面
大小山三裏ニ

斤手



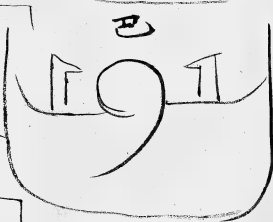
灰薄ク低シ
初度ノ名残迄

落穂

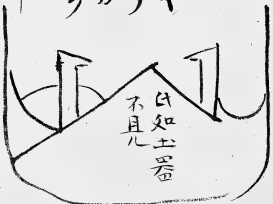


竹知
産名目

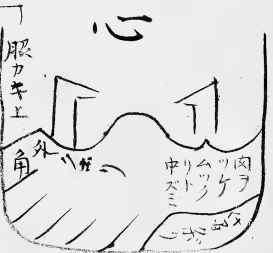
巴



ケカリキ



心



腰カキ上

仲夏

大暑

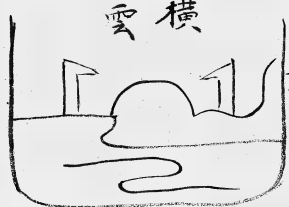
早涼

加ヒノ下地一文宇ヲ
ツフミト反ルヲシ

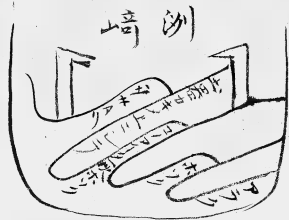
中暑

初復

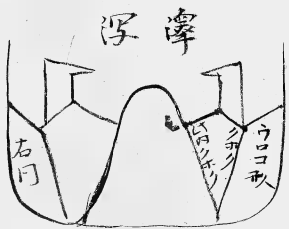
横雲



洲崎

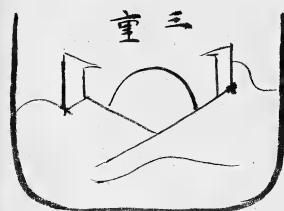
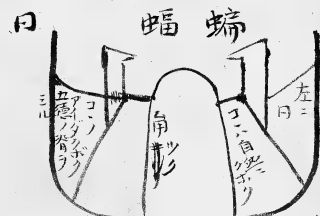
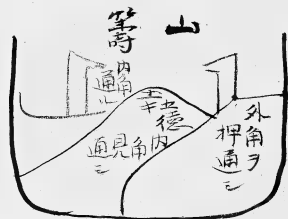


浮寧

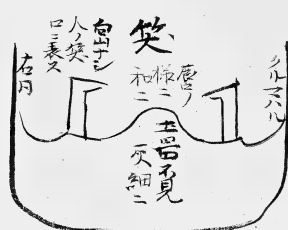


妹脊山

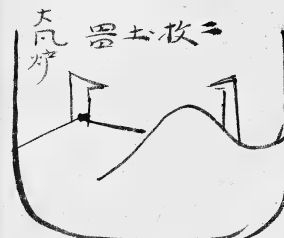
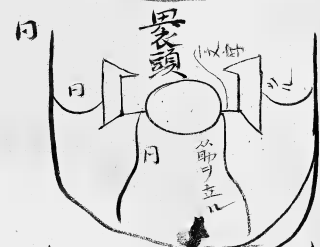




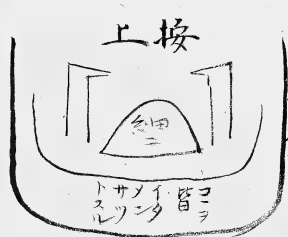
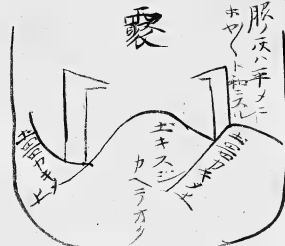
日 極 暑



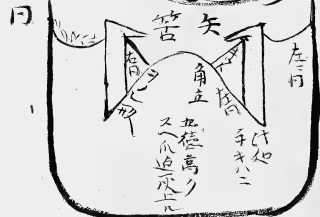
祝 義 天 也



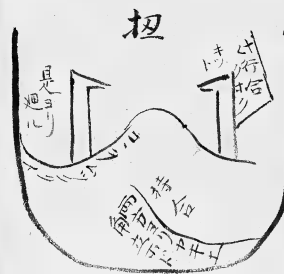
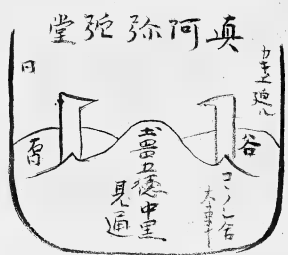
日 日



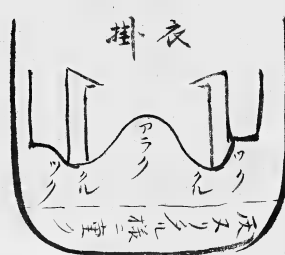
俄 客 改 天 也

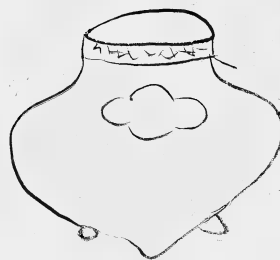
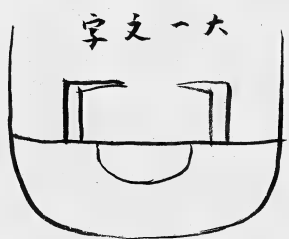
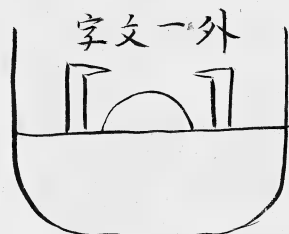
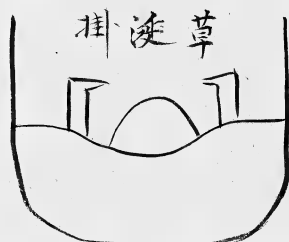


日 日

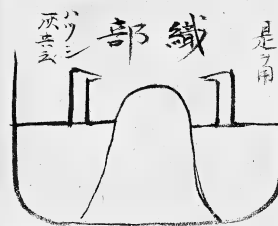
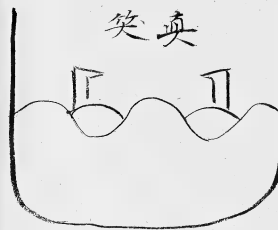
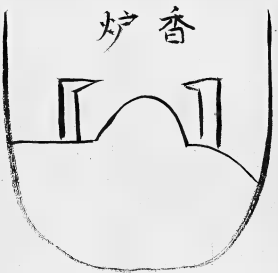
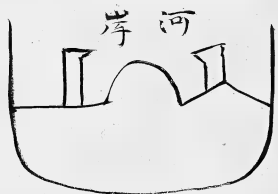
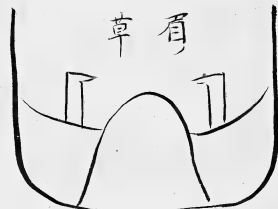


日 日



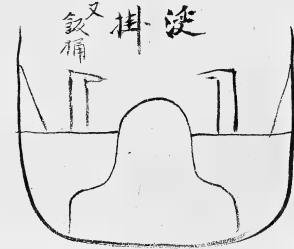
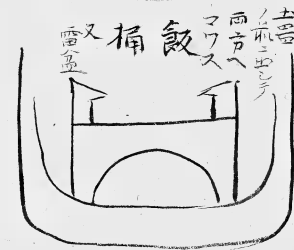
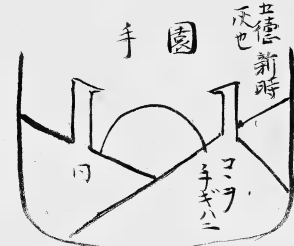
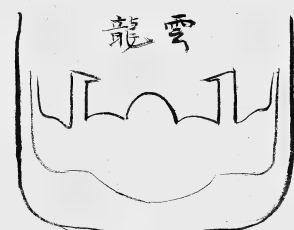


木瓜口撥上灰



胡聲祝多用

京目ヨリ
是之角



正徳新時
天也

正徳中角一文字ニ
土器
ハツシ
両方へ
マウス
又
雷盆

又
鉤桶

○唐物名物古金銀之部

○二人靜

燕 地紋逆鳳凰ノ九ナリ九方程飛紋ノ間九方

○雲山

日七ツ星蟠龍

○一東大寺

日金地ニ重
星雲宝珠

○花キリン

日作り土ナリ七分程金キリン
紋但々金地ニロド地ニイリ

○一雞頭

丹地
葉ケイト一主まり
三ナリ二ナリ大小ニナリ

○長ノ寺

丹地 花付 長ノ寺 一房紋

○一植柙

日七ツ目龍紋

○一笥井

日金地横菱
爪ノ内龍

「京呉服服植柙善六取持巻物故号ス

○大燈

日 雲ニ宝珠 長芝牡丹

○一桑山

日 角龍ナリ四方

○一畠田

日 雲ニ宝珠

○一山崎

雲ニレイニ雲草
大雨云畠田ト云

○一野田

赤地 小ナキ逆蝶ニナリ銀

○一畠山

モヘキ地 金銀輪邊

○一蜀錦

茶地 金地 堅菱 金地 梅花紋 金地 輪邊

日 龍ノ飛紋

○一逢坂

花地 七ツ星龍ニレイニ

○一釵先

日 釵先 織入 龍ノ飛紋

○一釣石疊

モヘキ地 大小ニナリ在 縹子地

○一和久田

日 水ニ高景蓮花 莫鳥
但銀色又莫水中モアリ

○一木下

白地 結糸 平丸ノ内 金終龍

○一奉國寺

縹花鳥地 ラニ鳥ノ政

○一金剛

シエヌ地 笠ツルビシ

○一金春

同上 宝珠ニナリ

○一サッカ

花地 角折入 桐ノ紋

○一法隆寺

同上 金地 宝珠ノ紋

○一釵太鼓

日 釵折入 花太鼓

○一大燈口

茶地 小ナキ作り 内ニ就
ヒコリド地モアリ

○一花丸

色々 作り 紋 奈角モアリ
作出ノ内ニ花丸在入

○一紹智

白地 花丸ノ紋 堅ニ地紋在

○一禅林寺

日 角龍地 紋在 園折入

○一龍爪

モヘキ地 地紋 円折入

○一角龍

呂々 一舟越

○一春藤

赤地 角龍

○一東山

紺地 結地 三ツ地 角折 唐中

○一高臺寺

花地 大野 二宝ツル
月ニ梅花

○一ナノ錢

花地 小唐中 宝珠 三ツ地 角折

○一朱座

茶地 金地 雲 日 雲草

○一坂田屋

満菱地 小唐中 宝珠

○一六条

白地 小牡丹 唐中 宝珠 輪邊

○一安楽庵

高野 赤地 蓮花 宝珠

○一白雲雀

満菱地 白地 唐中 宝珠 輪邊

○一建仁寺

モヘキ地 長芝 唐中

○一大坂

圓錢 茶地 金地 横菱 〇紋ノ内

○一火燈庵

花地 金地 雲 〇 宝珠 輪邊

○一松雲寺

茶地 長年寺 三ツ目

○一校切

唐中 校切 一房紋

○一細川

紺地 唐中 一房及地モ在
モヘキモアリ

○針屋 白地 大ウロコ紋

○植名夫 モヘキ 日モヨウ

○大黒屋 茶 小唐中宝尽 本色地在

○大内桐 日 桐唐中花色 白地在

○一義際 日モヨーカー大

○大友 浅黄 ユエ紋内ニ龍寫ニ云々

○十ウ切 紫 龍寫ニウツ雲
モヘキ地 昌レモヨウ

○流磯 コシ 皮ニ鯉ノモヨウ

○一名 女楽庵

○口焼切類

銀縹ノ部

○一真福寺 紫地 雲ニ宝珠内ニ鳳凰 大付
十六分

○大友菱 ヒヨドリ地 横菱内ニ梅錦

○一原田切 モヘキ地 角龍

○一藤云 日 半作ニ雞頭地紋

○一久々地 日 大ウロコ紋

○一俵屋 日 一宗雪

○一名 銀ラシ類

緞子之部

○珠光 懷表色 唐中宝尽

○一白極 日 鳥タスキ

○一正法寺 日 桔梗梅ミル

○一本能寺 日 青海波唐花宝尽

○一宗量 日 瑞遠ノ内ニ宝尽

○一銀先 アイロッド 銀先茶モ

○一藤緯 日 角折入ノ内ニ卅字
梅花茶モ

○一下間 アイール茶 鳥タスキ

○一三雲屋 薄モヘキ 本能寺モヨウ

○一細川 花色 二重折入内ニ卅 沖炯歌
ノ内ニ兩龍

○一芝山 白茶 細川モヨ

○一増埒 白地 雲折龍 我紋茶地ニ在リ

○一和 元地 青海波雲ノ内ニ鳥 浅黄モ
又花色 浅黄モアリ

○一定家 浅黄也 二重折入内ニ浅黄ノ方
上ニ茶モノアリ

○一笹ツル アイール茶 松竹模モヨ

○一遠足 花色地 浅黄ニ雲ノ内ニ
唐中瑞遠

○一過穴 元地 高唐中眉ニ蝶 浅黄モ 茶紋モアリ

右ハ禁理御茶道 野本道元所存故ニ号ス

- 紹鴻 花色地 小蓮花書中茶紋
- 宗固 元地 肥折入中洞羽柄柄紋
- 住吉 日 日紋サキ茶モン
- ウソ キカラ糸 白花色ゆき波 結糸入
- 口朱 下 白地 雲龍紋ゆき波茶地モ在リ
- 芝田 日 肥ニ宝尺ゆき波
- イヨス 土色堅嶋 小石五宝尺ゆき波
- 有柄川 花モヨ 色々中
- 宗悟 日 日ゆき波
- 錦宸 前茶 中ウロコ形茶紋
- 羊 花色地 丁子唐中鳳凰茶モ
- 袴腰 茶地 モヘキ茶モ
- 立幸 花地 青梅波雲ノ紋
- 清水 花地 梅立木當金銀色糸入
- 系屋 花色地 凡洋装中玉山将合ニテ
- 一有柄川 花モヨ 色々中
- 一各名子 リ

○ 漢 東

- 鶴ヶ岡
- 弥三
- 長尾
- シッラ 上下有リ
- 一伴藤
- 一吉野
- 一青木
- 一錦倉
- 一朝倉
- 一小松
- 一望月
- 一姫路
- 一博多
- 一オワマ
- 一八右
- 一相良
- 一宮内
- 一各名漢東紋

○ 以上

床鉤之足す

鏡天井ニル釘左右三割前後モ一寸奥大入廣吉ハ宮チ

柵釘天井廻リフナ下ヨリモ七丁下チ

上無大端イモ下チ織ア板下大横柄モヨリ下

床柱花釘下モ掛下ヨリ 巻尺五分下チ

中釘下ヨリ 三尺六寸七上チ 尺半

シモエーキ 柵 石ツラカ 五尺上チ 三ア五尺 角トキニ 頭上六一寸 出シバアコハ

柵下ヨリ 一尺上チ 上チ 三ア角トキニ 頭上六一寸 出シバアコハ

柵下燈モ 燈柱 三寸奥ハ 三尺三寸上チ 釘

リウキニ 柵下板ヨリ 三寸下チ 柱ノ四角ハチ

一 進夜也 茂茂所 太茂手 是尔 若尔 呼作 信ノ寢ニノ第 是ノ好
 二 子 居 尔 事 何 之 焉 進夜 後 之 寝 宜 也 行 小 号 多 秘 尔 一 即 白 信 云
 左 了 卷 之 上 曰 是 入 卜 借 不 返 初 而 形 也 卜 么 成 矣 是 之 惜 矣 一
 三 所以 古 鐵 皮 之 信 二 乃 是 寢 以 何 二 事 端 也 之 疑 久 貴 信 一 是 入
 一 林 此 寢 三 利 休 好 夕 疑 夕
 一 百 五 十 加 月 之 一

○爲時作者

一 佐々木庵七系共修歟九庵ヲ雙ノ原ホト公星ニ新由師也
一 三錦寔下ナリ其所ノ語キ人故世人狼ト云、玄伯ト云、犒服シ又
一 二 意 京ウヨ町ノ人セ
一 織夕院 京ウヨ又ヤトニノヤク

○浪屋権左衛門 破口手也 キリく二午友波水云 七卷三ノ浪をの
ツマニ 庭畔ハをの 鏡ク

一宗伯元部列河新人迎年東主子燒久榮又再付也又榮久人毛燒

○一茶田屋小
多心永事所人

一 新書
何々木
子三
子三
子三

○竹をほきし　あふみそなりむすり　さへはくまゝ入り　け見
二竈ヲ橋へ茶入ヲヤシ　園芸ハ云　伝ホリ用之

○御堂
是也
手傍ノ
以テ
下ニ

一 活之叶 今ノ各人ナリ寔ノ内ニ古ハ其ノ多ク大寔ナリ
一 服系 寝る衣 安和好ニテ着る下リヤク其ノ色々

○文錄四年遠尺公細工人ノ秘公内尺呈上

凡三百年來：わが國好む所へ知へし

茶陽古事一談卷之七 大終

安政五年卯月

濃陽鳳凰川北

長良住鳳鳴庵

主人寫之



